

kulturer.be

Nachrichten & Notizen

zum Kulturerbe im Südwesten

Der Netzwerk-Rundbrief 1/2018



Das Netzwerk

Statistik

Edition kulturer.be

Social Media-Projekt
2017

Kurpfalz bloggen

*Jupiters Adler. Detail von der Jupiter-
Statue Alexander Colins im Otthein-
richsbau des Heidelberger Schlos-
ses, um 1557/58*



Ich will auch in

Zukunft
meine
Herkunft
kennen

Das Netzwerk für das kulturelle Erbe an Hoch- und
Oberrhein und seine Verflechtungen

[Die Nachrichten](#)

[Die Enzyklopädie](#)

[Der Kulturerbe-Blog](#)

[Social Media](#)

[Edition kulturer.be](#)



[Service & Informationen](#)

Netzwerk kulturer.be - Kulturerbe grenzüberschreitend -
barrierefrei - nachhaltig

Bild: © ANO-Kapitel - Fotolia.com

[Impressum](#) | © kulturer.be 2017

Das Netzwerk kultur.er.be

Das Netzwerk kultur.er.be ist ein Netzwerk der Nachrichten und Informationen aus dem kulturellen Erbe des Landes und der Grenzregionen jenseits des Bodensees, des Hochrheins, des Oberrheins und (im Bereich der alten Kurpfalz) des oberen Mittelrheins. Der Beitritt zum Netzwerk ist nicht mehr als eine Bekundung der gemeinsamen Interessen im Bereich der Pflege und Vermittlung des kulturellen Erbes und ist kostenlos und unverbindlich.

Der Beitritt zum Netzwerk geschieht in aller Regel mit einem virtuellen Handshake. Interessenten können aus unserem Netzwerk-Menü auswählen, ob sie sich über das Zuliefern von Nachrichten und Informationen noch weiter einbringen oder uns über die weitere Verbreitung der Informationen noch weiter in Anspruch nehmen wollen.

Das ausführliche Netzwerk-Menü ist unter

http://www.landeskunde-online.de/netzwerk_menu.pdf

abrufbar. Es unterteilt sich in einen kostenlosen Bereich für Privatpersonen und für Institutionen und einen Bereich, in dem Fördermöglichkeiten aufgezeigt werden.

Das Netzwerk kultur.er.be ist Ausdruck der Erkenntnis, dass sich Geschichte nur in einem vernetzten System ereignet und dass es isolierte Betrachtung von Geschichte nicht gibt. Ausgangspunkt des Netzwerks ist daher der Raum des Großherzogtums Baden im 19. Jahrhundert, der sowohl die Kurpfalz im Norden als auch Vorderösterreich im Süden einschließt. Kurpfalz und Vorderösterreich sind damit Ausgangspunkte weiterer Netzwerke. Zielvorstellung des Netzwerks ist ein in Europa in Geschichte und Gegenwart vernetzter Lebensraum zwischen Bodensee und Mittelrhein.

Die Gründung einer Stiftung zur Finanzierung von Projekten im grenzüberschreitenden Bereich ist vorgesehen. Sollte das Projekt die erforderlichen Rahmenbedingungen nicht erfüllen können (die finanzielle Ausstattung also nicht ausreichend gestaltet werden können), müssen die Möglichkeiten einer Treuhandstiftung oder eines gemeinnützigen Vereins ausgelotet werden. Dieser soll die Gemeinnützigkeit für Mitglieder absichern, die das Gesamtprojekt über ein bloßes Kopfnicken hinaus fördern wollen.

Ziele:

Förderung von Maßnahmen zur Schaffung und Pflege eines grenzüberschreitenden Bewusstseins

in den Räumen **Bodensee – Hochrhein**, am **südlichen und mittleren Oberrhein** (Baden / Nordschweiz / Elsass) – im Elsass und im angrenzenden Baden vor allem zur Förderung der Zweisprachigkeit am Oberrhein –, und am **nördlichen Oberrhein** - hier vor allem für konkrete Projekte einer gesamt-kurpfälzischen Geschichte und Kultur im Raum zwischen Mosel und Oberpfalz.

Förderung von Projekten und Maßnahmen, die einen barrierefreien Zugang zum kulturellen Erbe ermöglichen.

Nachrichten & Notizen aus der Landeskunde

Landeskunde » Nachrichten

Aktuelle Nachrichten - Übersicht

- 30.1.18 - Traditionelle Veranstaltungen rund ums Pferd im Taubertal [\[...mehr\]](#)
- 30.1.18 - Royal Academy of Arts, London (Charles I. - König und Sammler) [\[...mehr\]](#)
- 29.1.18 - Barockfest in bayerischen Schlössern, Cadolzburg und Herrenchiemsee [\[...mehr\]](#)
- 29.1.18 - Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg beuen ihre Spitzenposition weiter aus [\[...mehr\]](#)
- 29.1.18 - Laufende Ausstellungen im Badischen Landesmuseum Karlsruhe [\[...mehr\]](#)
- 29.1.18 - Der Terminkalender von kulturer.be [\[...mehr\]](#)**
- 26.1.18 - Positive Besucherbilanz 2017 im Landesmuseum Württemberg [\[...mehr\]](#)
- 25.1.18 - Römekastel Saalburg: das Jahr 2017 im Rückblick [\[...mehr\]](#)
- 25.1.18 - Schon 50.000 Gäste begeisterten sich für „Die Ritter“ im Jungen Schloss [\[...mehr\]](#)
- 25.1.18 - Historische Uthausen-Orgel: Klangerlebnis in der Schlosskapelle [\[...mehr\]](#)

Täglich fris



Nachrichten aus dem Land
news.kulturer.be

news.kulturer.be
ist der Nachrichtenkanal von

Landeskunde online [kulturer.be](#)
• Kulturerbe grenzenlos und barrierefrei

In kulturer.be:

- Badisches Landesmuseum
- Die Etrusker
- ZweckFreund
- Island Hopping

ihrengeliebt Schwarzweid bringt ersten eigenen Kalender für 2018 heraus [\[...mehr\]](#)

„Täglich frisch“ ist der Leitgedanke der Nachrichten, der ersten „Säule“ der Internet-Plattform kulturer.be. Jeden Werktag, von Montag bis Freitag, werden hier Nachrichten aus dem Kulturerbe Südwestdeutschlands publiziert. Und viele Nachrichten sind auf Inhalte der Enzyklopädie verlinkt.

In der Übersicht über die Veranstaltungen bemühen wir uns, vor allem die Veranstaltungen unserer Netzwerkpartner aufzuführen, sofern sie unseren Arbeitsgebieten entsprechen. Ab und zu müssen wir, um die Liste nicht zu sehr aufzublähen, die „normalen“ Führungstermine weglassen.

Nachrichten & Notizen aus dem Kulturerbe

siehe auch:

- Öffentliche Führungen in den Schlössern und Gärten Nordbadens
- Tagungen
- Termine im Schwarzwälder Freilichtmuseum Vogtsbauernhof

Ausstellungen - Vorträge - Veranstaltungen

Termina in der Region

Februar | März | April | Juni 2018 und später

Februar 2018

Freiburg | Leine-Ring | Oberried | Lenzburg | Karlsruhe | Aulendorf | Bad Königshausen | Linsich | Thurnaustrich | Litzelschlingen | Schlosser | Aulendorf

Ausstellungen

Landeskunde >

Ausstellungen

[Ausstellungen in der Nachbarschaft](#)

[Kommende Ausstellungen](#)

[Ausstellungen zur allgemeinen Geschichte](#)

[Ausstellungsarchiv](#)

[Übersicht](#)

[Musien](#)





Rheinheimrich – Ausgewählte Erinnerungsorte am Oberrhein
8. November 2017 bis 3. Februar 2018
Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Große Weiden – Kleine Weiden. Lebensweg und der Lobdengau zwischen Antike und Mittelalter
14. Oktober 2017 bis 4. Februar 2018
Lobdengau-Museum, Lobdengau



Cézanne. Metamorphosen
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
15.11.17 - 11.2.18



Jüdisch-jüdisch: Habschotts des Jugendstil
Deutsches Museum Bad Mergentheim
20. Oktober 2017 bis 18. Februar 2018



Bildung für Mädchen
Ausstellung zur wechselvollen

Telekom.de 19:36 66%

landeskunde-online.de

Aktuelle Ausstellungen

Ausstellungen



Rheinheimrich – Ausgewählte Erinnerungsorte am Oberrhein
8. November 2017 bis 3. Februar 2018
Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Große Weiden – Kleine Weiden. Lebensweg und der Lobdengau zwischen Antike und Mittelalter
14. Oktober 2017 bis 4. Februar 2018
Lobdengau-Museum, Lobdengau



Die „Ausstellungen“-Seite im PC-Browser (oben) und - mit wenigen Bewegungen groß gezogen - auf dem Smartphone-Bildschirm

Ein bisschen Statistik

kulturer.be in Zahlen

Im Neuen Hauptbau des Ludwigsburger Schlosses werden in der nördlichen Sala terrena und den ehemaligen Räumen der Silberkammer barocke Skulpturen ausgestellt. Die Sandsteinfiguren wurden innerhalb der letzten 80 Jahre von ihren ursprünglichen Standorten entfernt und ins Trockene gebracht, um den weiteren Zerfall aufzuhalten.

Das war die erste Nachricht, die im Nachrichtenblock von Kulturerbe unter dem Datum vom 5.7.2006 veröffentlicht wurde.

Inzwischen kann das Projekt auf folgende stolze Zahlen der Berichterstattung zurückblicken:

12 „offizielle“ Netzwerkpartner, die unsere Ziele teilen und uns tatkräftig unterstützen - vom Archäologischen Museum Thurgau in Frauenfeld bis zu den Staatlichen Schlössern und Gärten Baden-Württemberg. Netzwerkpartner zu werden kostet nichts, bringt keine Verpflichtungen, erforderlich ist nur ein „virtueller Handshake“. Was es uns nützt, wird sich zeigen.

23 aktuelle Ausstellungen - von der bei Auslieferung dieses Hefts schon beendeten Ausstellung „Rheinheimisch – Ausgewählte Erinnerungsorte am Oberrhein“ in der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe bis zur Ausstellung „Von Pulverdampf und Schlachtidyll“ in den Mannheimer Reiss-Engelhorn- Museen, die im Dezember ihre Pforten schließt.

63 Museen, von denen einzelne oder mehrere Ausstellungen, ein Kurzporträt oder eine Charakteristik der Sammlungsausstellung bei uns veröffentlicht ist - vom Limesmuseum Aalen bis zum Museum im Andreasstift Worms.

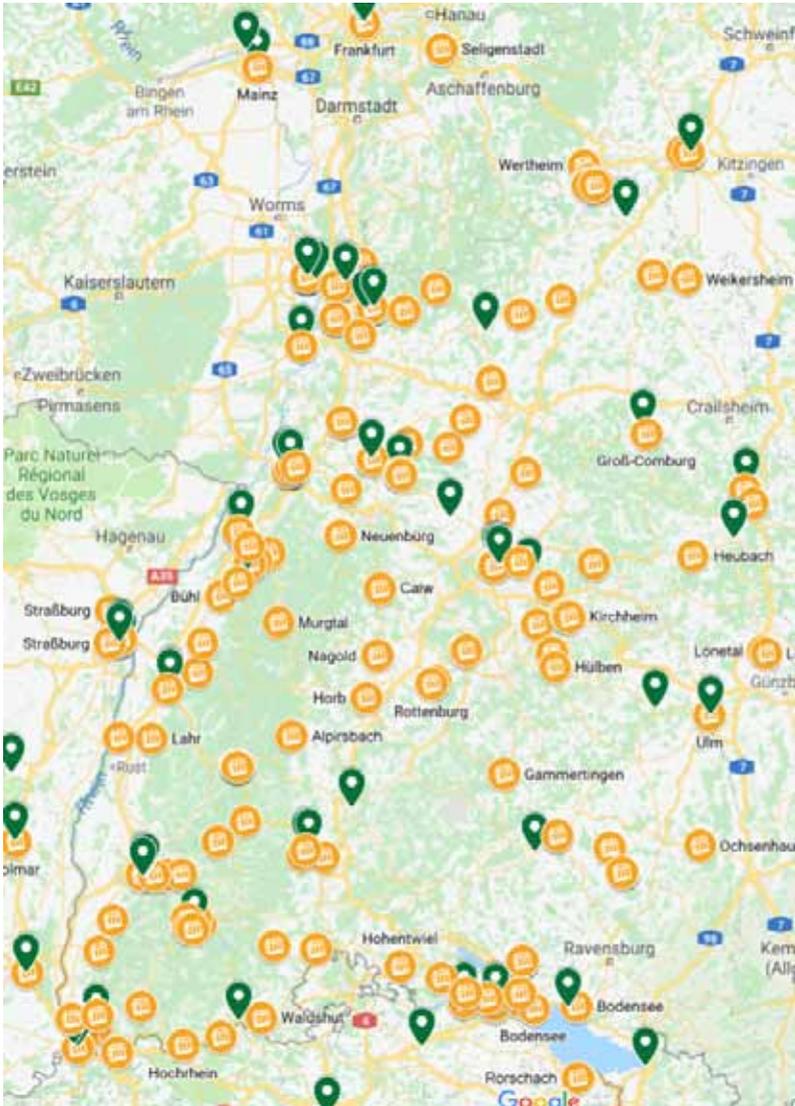
130 Info-Partner, Netzwerker, die uns mit Informationen versorgen - vom Alamannenmuseum Ellwangen bis zum Zeppelinmuseum Friedrichshafen (**in der Karte rechts mit dem Punkt gekennzeichnet**). Nicht alle sind kontinuierlich dabei, aber kulturer.be kann nur noch besser werden. Und jeder der Netzwerker kann „offizieller“ Netzwerkpartner werden. Handshake reicht.

501 Nachrichten im Jahr 2017, 73 im Januar 2018 - **in der Karte rechts mit dem an eine Zeitung erinnernden hellen Symbol markiert**. Ursprünglich waren wir von einer Nachricht werktäglich ausgegangen. Und kulturer.be ist vermutlich der einzige Kanal, der nicht nur landesweit berichtet, sondern auch grenzüberschreitend.

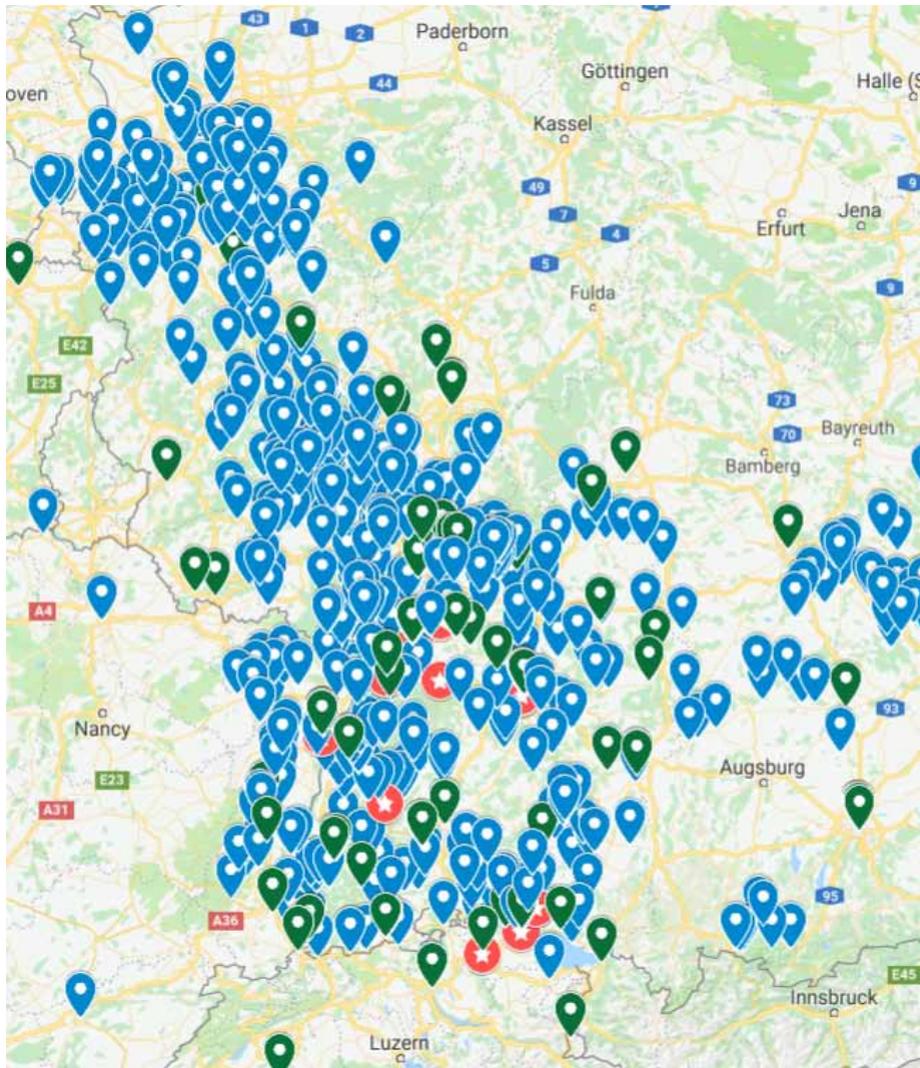
Über 550 Ausstellungen im Archiv der kulturhistorischen und geschichtlichen Ausstellungen. Von den ersten Gehversuchen in der Berichterstattung zu Ende des letzten Jahrhunderts bis zu den kürzlich erst abgelegten Ausstellungsnachrichten. Dieses Spektrum, von den Ägypten-Ausstellungen im Land bis zur legendären Rubrik „Sonstiges“, zeigt eins: Der Südwesten, samt „seiner“ benachbarten Gebiete, hats drauf.

1342 „Follower“ bei Facebook, wo bei Spitzenmeldungen über 4000 Mitglieder des Netzwerks erreicht werden. Je nach Arbeitsintensität sind hier 4-6000 Zugriffe je Woche erreichbar.

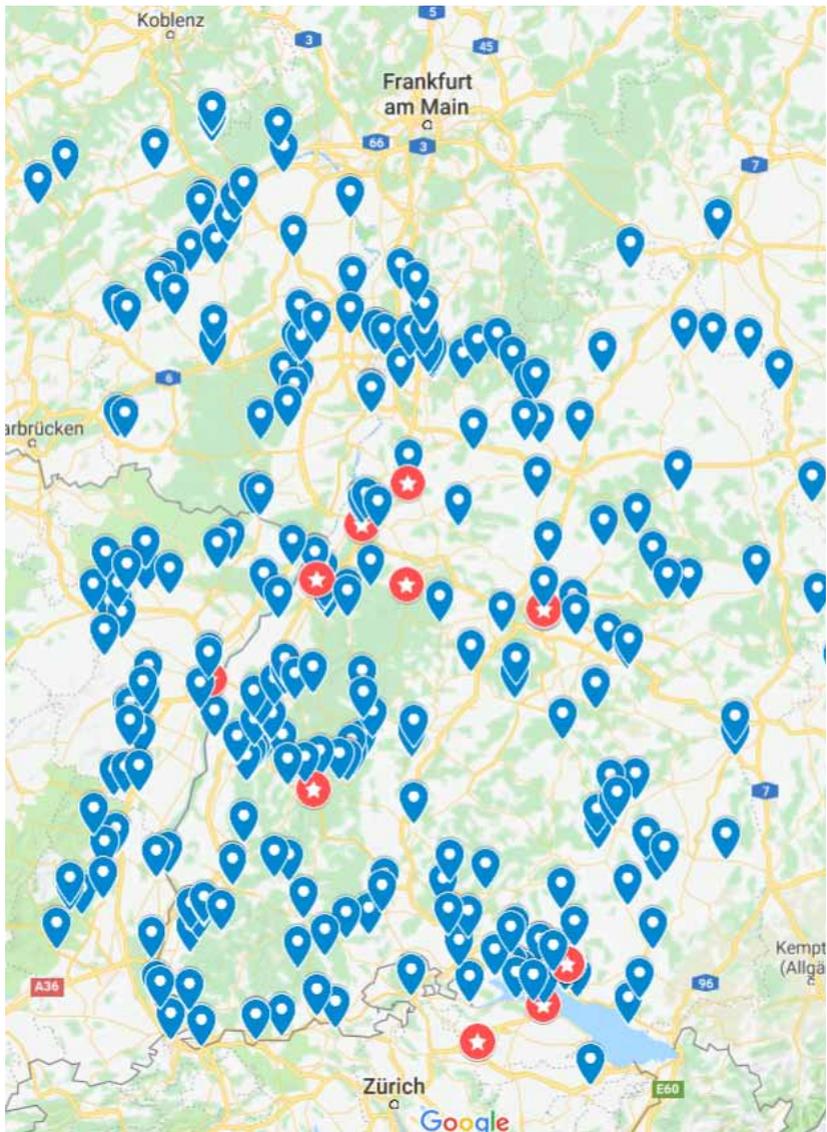
Und schließlich: **4500 Nachrichten im Nachrichtenkanal**, gezählt seit dem Start der Nachrichtenseite am 6.7.2006. Überschlüssig berechnet waren das 2500 Werkstage. Alle Nachrichten gehen auf die 130 Info-Partner zurück, viele berichten aus den 63 Museen und von den 550 Ausstellungen. Alle betreffen sie die Lebensgrundlagen in Kultur und Natur - unser Erbe, das es pfleglich zu behandeln gilt. Draußen bleibt - vorerst - der große Bereich der Kunst, sofern er sich nicht mit den großen Themen des Projekts vernetzen lässt: Baden, Kurpfalz, der Hoch- und der Oberrhein.



Die geografische Verbreitung



Die Karte scheint ziemlich unübersichtlich, zeigt aber das gesamte Gebiet aller Arbeitsfelder. Das sind vor allem die Digitale Enzyklopädie und das Historische Ortslexikon der Pfalzgrafschaften, das in der Karte den großen Bereich in Rheinland-Pfalz und am Niederrhein einnimmt.



Der Bereich der Digitalen Enzyklopädie ist vor allem der des Bundeslands Baden-Württemberg und seiner Nachbargebiete am Oberrhein, dem Elsass und der Pfalz.

Mit dem Stern sind die „offiziellen“ Netzwerkpartner gekennzeichnet.



Ein Apfel am Tag.....Dem Netzwerk sind bisher beigetreten:

Archäologisches Museum Thurgau, Frauenfeld
Badisches Landesmuseum Karlsruhe
Kloster und Schloss Salem
Kreiskulturamt Bodenseekreis, Salem
Landkreis Rastatt - Kulturamt und Kreisarchiv
Landesmuseum Württemberg, Stuttgart
Musée Archeologique Strasbourg
Museum Neuenbürg
Rosgartenmuseum Konstanz
Schwäbischer Heimatbund (Stuttgart)
Schwarzwälder Freilichtmuseum Vogtsbauernhof
Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg



Ein Apfel am Tag.....Die Stellen, von denen wir Informationen beziehen und veröffentlichen, finden Sie aktualisiert unter:
www.landeskunde-online.de/green_apple.htm

Was können wir tun?

Natürlich publizieren wir Ihre Inhalte - dazu ist unsere Nachrichtenkanal news.kulturer.be das ideale Medium.

Natürlich multiplizieren wir in unserer digitalen Enzyklopädie Ihre Ausstellungen.

Unsere Zielsetzung ist das Grenzüberschreitende, das Überwinden von Barrieren, die das Verständnis hindern.



Edition kulturer.be

Das erste Heft:

Römisches Leben in Koenigshoffen

Die Ausstellungsobjekte aus Koenigshoffen aus den Sammlungen des Archäologischen Museums der Stadt Strasbourg. Rundgang.

Erläuternde Texte in deutscher Sprache.

Das Heft steht bei uns und auf der Webseite des Archäologischen Museums zum kostenlosen Download.

Social-Media Projekt 2017: Virtual Tour Baden



Virtual Tour war das Facebook-Projekt, in Bildern und kurzen Kommentaren eine Fahrradtour vom Bodensee aus an Hoch- und Oberrhein entlang nachzuzeichnen, auf beiden Seiten der Grenze die Stätten zu besuchen, die den Charakter des Lands ausmachen.

Die Virtual Tour wird 2018 zur Reality-Tour.

Das Fazit: Eine Radtour von Konstanz am Rhein entlang bis Heidelberg wäre eine Streckenleistung von rund 420 km - rechts und links am Rhein entlang, mit einem Besuch der hier liegenden Hauptsehenswürdigkeiten. Die Redaktion hat im Vorgriff auf eine tatsächliche Fahrradtour auf dieser Strecke schon einmal die Etappen geplant, die Strecke abgeklopft, die möglichen Routenvarianten geprüft. Aus dem Bildarchiv von kulturer.be wurden die dazu gehörenden Bilder herausgesucht, mit einem einleitenden Text kombiniert - und das ganze als Sommerprojekt auf Facebook veröffentlicht.

...

Persönliches Fazit? Es ist ungemein spannend, aus den Unterlagen eine solche Tour zu illustrieren. Lücken werden deutlich, Wünsche formuliert - ich war noch nie in Beuggen. Wo liegen nochmal Schwarzwasserstelz und Weißwasserstelz? In Selz bin ich einmal in meinem Leben vorbeigefahren, in Fort-Louis war ich noch nie. Die Rheinauen zwischen Kehl und Rastatt, erschlossen durch ein Naturschutzzentrum bei Gambenheim, sind vielleicht mehr wert als nur durch zu fahren. Ob sich aus solchen Touren ein neuer Ansatz ergibt, die Seiten auf Landeskunde online/kulturer.be neu zu erschließen, wird sich zeigen. Auch hier sind solche Gelegenheiten immer willkommen, Altbestände und „Leichen“ aufzuarbeiten.

(news.kulturer.be vom 24.8.17)

Im Konzeptstadium: Studis bloggen über Regionalgeschichte

In Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl für Geschichte des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit wird derzeit ein Konzept entwickelt, Studentinnen und Studenten der Geschichte Regionalgeschichte, vor allem der Kurpfalz (der ganzen Kurpfalz!) erleben zu lassen. Sie sollen sich nicht auf Einzelthemen stürzen, die erarbeitet werden und im Magazin verschwinden. Geschichte soll „erlebt“ werden: Hingehen, den Ort auf sich wirken lassen, nachschauen, was da ist, wie andere das aufnehmen, feststellen, was für einen „kurpfälzischen“ Ort fehlt - und dann einen kurzen, knackigen Blogbeitrag schreiben.

Und warum das Ganze nicht hinterher als (B)Logbuch veröffentlichen?

Kurpfalz as I like it.



kulturer.be im Internet:
www.landeskunde-online.de
www.kulturer.be

Nachrichten & Notizen

ist das Mitteilungsblatt des Netzwerks kulturer.be und erscheint 4 mal im Jahr.

Der Bezug des Mitteilungsblatts ist nicht an eine Mitgliedschaft geknüpft. Das Mitteilungsblatt wird an offizielle Netzwerkpartner kostenlos verschickt.

kulturer.be - Nachrichten & Notizen

Dr. Christoph Bühler, Lochheimer Str. 18, 69124 Heidelberg

Tel. 06221 - 783751; Mail: buehler@landeskunde.eu